

# Passacaglia über ein Indianisches Lied

## Für eine Gitarrenklasse

Mit dem Sonnenuntergang bricht die Abendstimmung herein, Mutter Erde erweckt mich mit dem Herzschlag des Meeres. Arr. J.

Arr. J.K

Nach jedem Durchgang setzt eine neue Stimme ein. Mit den Stimmen 5 und 6 ist das harmonische Gerüst gegeben, sie dienen auch zur Begleitung des Liedes. Versucht auch selbst, über die Bassfigur zu improvisieren. Dabei benutzt Ihr den Fingersatz zu d-moll in der III. Lage. Möglicher Ablauf: 6 + 1 + 5 + 3 + 4 + 2 + Gesang.